

Verinvaara

Keikkapaikalla on oltava PA-järjestelmän tunteva henkilö, joka opastaa ja auttaa tekniikkaan liittyvissä asioissa. PA:n on oltava **tehdasvalmisteinen, laadukas ja riittävän tehokas keikkapaikan kokoon nähden sekä kyettävä tuottamaan 110 dbA miksauspisteelle.**

Mikäli on sovittu että äänentoisto on tilaajan järjestämä, on tekniikan oltava asennettuna ja toimintakunnossa siten että esiintyjälle jää 2 tuntia aikaa soundcheckiin (poislukien festivaalit). Soundcheckin aikana esiintymistilan on oltava yleisöltä suljettu. Tekniikasta vastaavan ihmisen on oltava paikalla ja työkuuntoisena soundcheckin ja esiintymisen ajan.

Miksauspöytä:

- min. 24-input kanavaa/8-groupia + insertit jokaisessa kanavassa.
- EQ:t puoli- tai täysparametrisiä, mielellään 2kpl per kanava + Hi & Lo.
- **ei Behringer, Alto** yms. vastaavia laitteita

Efektit ja prosessointi: (katso kanavalista)

- 8ch. comp.
- 4ch. gate
- 2 x stereo reverb (TC Electronics M-One/ Yamaha Rev500)
- 1 x delay (TC Electronics D-two)

Kaikki laadukkaat kaiut ja delayt käy, kunhan parametrit helposti säädettävissä.

Mikrofonit: (katso kanavalista)

Mikrofonityypit ovat suosituksia/suuntaa-antavia, kaikki **laadukkaat** mikrofonit käyvät, kunhan ovat **sopivia keikkakäyttöön**. Muutoksista ilmoitus hyvissä ajoin tekniikalle.

Muuta huomioitavaa: (katso lavakartta)

Rumpali käyttää kovalevynauhurilta (HD) tulevaa taustanauhaa, josta Left ja Rightkanavat otetaan D.I.-boxilla kaukokaapeliin. Rumpali miksaa oman kuuntelun mikserillään, johon ajetaan yksi monitorimiksaus.

Vokalistin ja rumpalin kuuntelu In Ear-monitoreilla, kulmamonitoreita käytetään varalla. Kulmamonitoreita 5 ryhmää. Tarvitsemme vähintään 5 laadukasta, samanlaista ja riittävän tehonkeston omaavaa monitoria.

Soundcheckiin varattava reilusti aikaa, ainakin 2 tuntia.

Lavalla oltava sähköä 4 pisteessä (katso lavakartta) ja 2kpl D.I.-boxeja.

Verjnuarmun lavasteisiin kuuluu viirit, jotka tulevat lavan vasempaan ja oikeaan etureunaan. Korkeutta tarvitaan 2m-3,5m, leveyttä 1m ja syvyyttä 70cm.

Minimivalokattaus:

- 8 x par64 tai vastaava (leditkin kelpaa) (vain siniset filsut käy)
- 2 x blinder
- 1 x strobo
- etuvalot (L201 tai vastaava)
- savukone tai hazer
- ehjä valopöytä (ei Behringer)

Valotekniikasta vastaavan ihmisen on oltava paikalla soundcheckin ja esiintymisen ajan. Mikäli em. valokattaus tuottaa ongelmia, olkaa yhteyksissä ajoissa.

Yhteystiedot:

F.O.H.

Jani Tuppurainen 040 410 5461

Bändi

Janne Rissanen 040 736 5153

Verjnuarmu kanavalista

1. kick
2. snare
3. tom 1
4. tom 2
5. tom 3
6. tom 4
7. ohl/ride/hh
8. ohr/hh
9. bass D.I styrkasta tai boxilla
10. gt xlr out L yksi kitaristi
11. gt xlr out R Line 6 stereona suoraan tai boxilla
12. bass voc lava vasen
13. lead voc in ear wireless & oma beta 87 + 48 v
14. drum voc in ear xlr-input + oma langallinen mikrofoni
15. hd Left. rumpailta, DI – boxilla
16. hd Right. rumpailta, DI - boxilla
17. keyboard Left DI - box
18. Keyboard Right DI – box